

PECTUS.

Rider oświetleniowy ***Kolędy przy kominie 2023/2024***

Rider oświetleniowy zespołu PECTUS jest integralną częścią umowy zawartą między organizatorem a zespołem. Umożliwia wykonawcom oraz realizatorom przeprowadzić koncert na właściwym poziomie artystycznym i technicznym.

Martin MAC Quantum Profile	_____	8 szt.
Robe Robin LEDWash 800	_____	7 szt.
PAR LED RGBW	_____	4 szt.
ETC Source4 750W	_____	4 szt.
Look Unique 2.1 Hazer	_____	2 szt.
Dimmer Channels	_____	10 szt.
GrandMA 2 Light	_____	1 szt.

Wyżej wymieniona lista urządzeń odnosi się do koncertów na scenach nie większych niż 8x6 oraz wysokości prześwitu sceny 5m. W przypadku koncertów na większych scenach, kościołach, salach zapotrzebowanie na sprzęt może ulec zmianie. W takim przypadku należy skontaktować się z realizatorem światła.

Możliwa jest zamiana wyżej wymienionych urządzeń wyłącznie na urządzenia podobnej klasy po wcześniejszym uzgodnieniu z realizatorem światła:

Martin MAC Quantum Profile – MAC Viper/MAC III – Clay Paky Alpha Spot QWO 800 – Robe MegaPOINTE/BMFL Spot – VL3000

Robe Robin LEDWash 800 – Martin MAC Aura – Robe SPIIDER – Clay Paky B-Eye K10/K20

PAR LED RGBW – ich ilość może ulec zmianie ze względu na potrzebę oświetlenia architektury (np. ołtarz kościoła itp.), do konsultacji z realizatorem światła.

ETC Source4 – w przypadku kościołów lampy frontowe w miarę możliwości powinny być powieszone na statywach po bokach zamiast na kratownicy, aby nie zaburzać estetyki koncertu.

Look Unique 2.1 Hazer – w razie potrzeb mogą zostać zamienione na urządzenia podobnej klasy. Każde urządzenie tego typu musi posiadać osobny wentylator oraz mieć możliwość płynnego sterowania z konsoli (za wyjątkiem MDG Atmosphere).

Scena – podczas koncertu boki oraz tył sceny musi być wystłonięty czarnymi horyzontami. W oknie sceny nie mogą znajdować się żadne banery reklamowe.

Dimmer Channels – zespół przywozi ze sobą 10 sztuk statywów oraz żarówek, ekipa techniczna powinna być przygotowana na zasilanie ich niezależnymi kanałami sterowanymi z konsoli.

GrandMA2 Light – musi być sprawna (poprawnie działające encodery, suwaki oraz odpowiednio skalibrowane ekrany). Dopuszcza się model grandMA2 Full-size, grandMA3 Light(grandMA2 mode), grandMA3 Full-size(grandMA2 mode).

Wymagany jest kontakt z realizatorem światła co najmniej 14 dni przed planowanym koncertem w celu potwierdzenia bądź skonsultowania rideru.

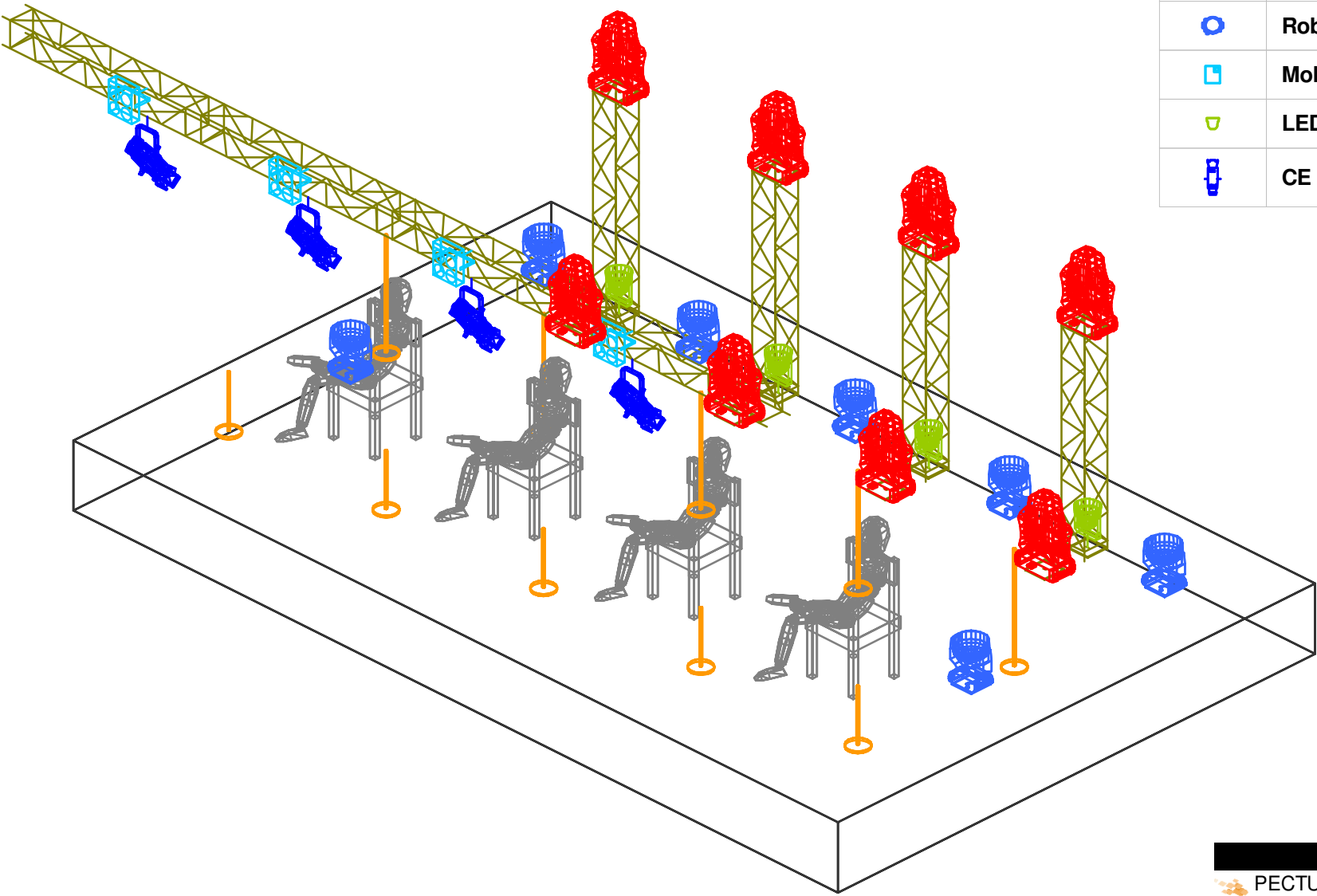
Kontakt:

Kajetan Gostomski
kajetangostomski@gmail.com
tel. (+48) 790-232-119

Piotr Roszczenko
piotr.roszczenko@gmail.com
tel. (+48) 796-287-481

PECTUS LIGHTING FIXTURES

Symbol	Name	Count	Notes
	MAC Quantum Profile	8	Extended
	Robin LEDWash 800	7	Mode 1
	Molefay Four Light	4	---
	LED PAR RGBW	4	Mode 4ch
	CE Source 4 750	4	---



PECTUS Kolędy 2023/2024

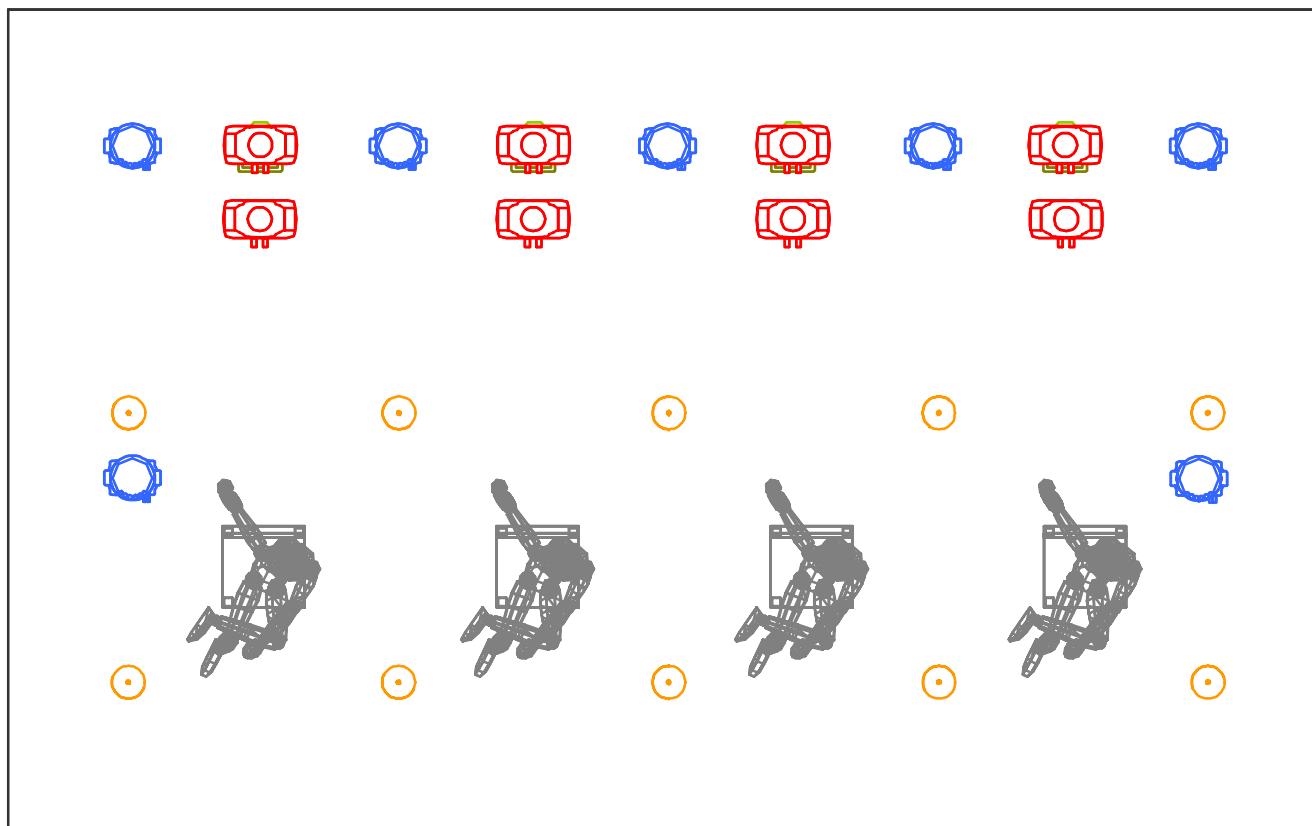
Show Credits

Lighting Designer: [Kajetan Gostomski](#)
LD Phone: [790-232-119](#)
LD Mail: kajetangostomski@gmail.com
Copyright Kajetan Gostomski © 2023

Show Credits

PECTUS LIGHTING FIXTURES

Symbol	Name	Count	Notes
	MAC Quantum Profile	8	Extended
	Robin LEDWash 800	7	Mode 1
	Molefay Four Light	4	---
	LED PAR RGBW	4	Mode 4ch
	CE Source 4 750	4	---



PECTUS Kolędy 2023/2024

Show Credits

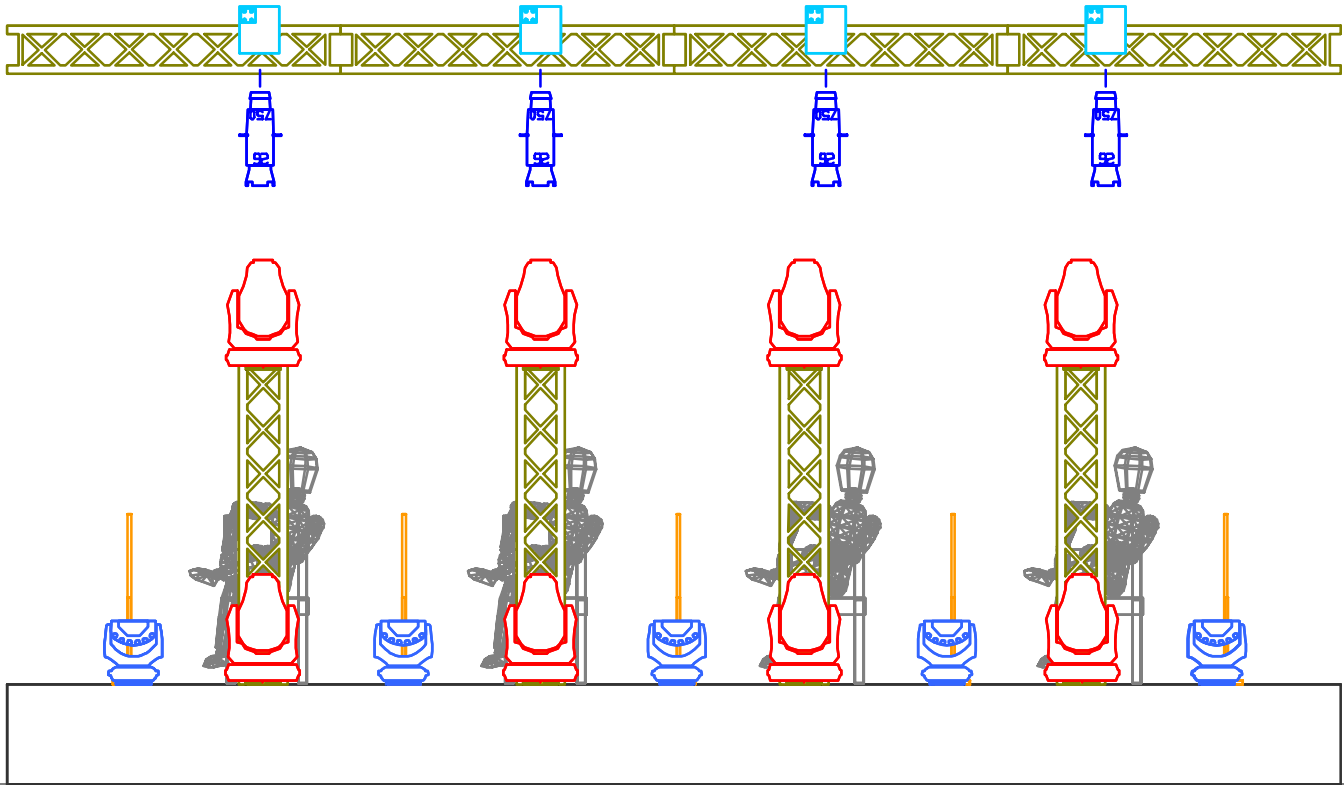
Lighting Designer: [Kajetan Gostomski](#)
 LD Phone: [790-232-119](#)
 LD Mail: kajetangostomski@gmail.com

Copyright Kajetan Gostomski © 2023

Show Credits

PECTUS LIGHTING FIXTURES

Symbol	Name	Count	Notes
	MAC Quantum Profile	8	Extended
	Robin LEDWash 800	7	Mode 1
	Molefay Four Light	4	---
	LED PAR RGBW	4	Mode 4ch
	CE Source 4 750	4	---

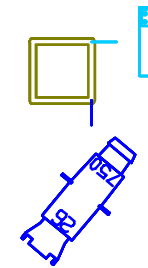


PECTUS Kolędy 2023/2024

Show Credits

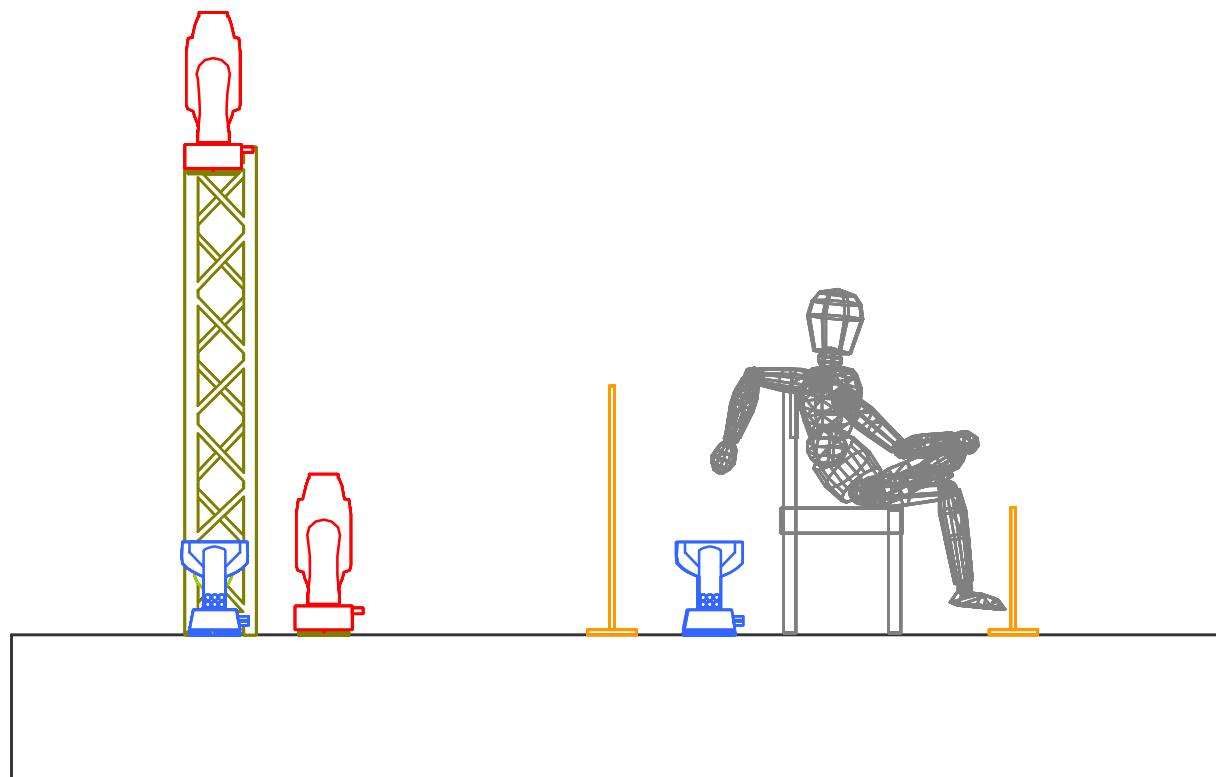
Lighting Designer: [Kajetan Gostomski](#)
LD Phone: [790-232-119](#)
LD Mail: kajetangostomski@gmail.com
Copyright Kajetan Gostomski © 2023

Show Credits



PECTUS LIGHTING FIXTURES

Symbol	Name	Count	Notes
	MAC Quantum Profile	8	Extended
	Robin LEDWash 800	7	Mode 1
	Molefay Four Light	4	---
	LED PAR RGBW	4	Mode 4ch
	CE Source 4 750	4	---



 PECTUS Kolędy 2023/2024 

Show Credits

Lighting Designer: [Kajetan Gostomski](#)
LD Phone: [790-232-119](#)
LD Mail: kajetangostomski@gmail.com

Copyright Kajetan Gostomski © 2023

Show Credits